خزانة الكلبة البوسفية

خمسة دون المدير المكلف وهو كالاستساذ محمد بن

على الدمناتي وعدد التلامدة ٢١٢ من بينهم ٨٦ من

وبرناج التعليم مطابق لمسا وضعته مندوبية

وهاء المدرسة تؤهل خ يجيعا للانخراط في

المدرست العبدلاويت

تاسبت منة ١٩٤٥ وسميت بساسم الأمير

وبالمدرسة ستة اقسام وكالاساتذة بها ثمانيسة

وعدد النلاميذ نحو المايتين والستين وبينهم

وبرنسامج التعليم وضعته مندوبيتن المعارف

ويمكن لنلاميذها كالنخسراط في سلسك

مدرسة الحياة

مراكش الحرتة الخاصة بالبنين وبعا كان مرس

الاقسام سبعة وعدر آسائذتها عشرة رون المدير

تأسست منذ عشرين سنة وهي من اقدم مدارس

تاسست هذلا الحزانة الجامعة لعدة مكتبأت البنسان والدير من منخرجي الكلية اليوسفية بمدينة مراكش الناصمة القديمة للمغرب والجديدة والنسبة الى الجنوب المغربي في عهد سلطان المغرب الشهير مولاي الحسن (جدصاحب الجلالةسيدي المارف الاسلامة المدارس الحرة. محد ابن يوسف ابن الحسن الملقب بالخانس وهو السلطان الح لي) وكان تاريخ جمع الكنب من ساك المنحنين الملاح وازعلى الشهادة العربية الحزالن منذ سابن سنة .

> اماتنظيمها واحداث خزائن عديدة أي مكنبة عامة فقد تم ذلك في عهد الملك الحـــــالي المذكور منذ عشرةاعو اماي قبل احداث نظام الكلية اليوسفية

وقد جمت اسفارا كثيرة تعــد بالالاف من مولاي الحاج البوعمراني . المجلدات العتيقة والنادرة الوجود منتراث الملوك الموحدين الذين يرجع عهدهم الى اوائــل القرن السابع للهجرة وكذلك تراث الملوك السعديين وما حبس من طرف المدلاطين العلويين وبالاخص مولاي عبد الله النابن الثاني لجلالــــة الملك محمد الخامس وقدحضر تنشينها جلالته بنفسه وكان واغرهم اطمال الشعمرة وايدة .

و الان يوجد بلكتبة حوالي سبعة ، الاف من يوما مشعودا . الاسفار بين قديمة خطية وحديثة مطبعية والمكشة دون المدير وهو الاستاذ عبد الكبير بن الطالب تقع بعبوار جامع على ابن يوسف ابر تاشفين الملك العظيم الذي احسرز علي صيت ذائع وانفذ الزمراني الحامل لشهادة العالمية بالكلية اليوسغية. سواحل الغرب من سلطة ديلة البرتڤيز االغاشمة نحو السبعين من الفتيات .

وهنساك كراريس مثلاشية من كثب مختلفة الاسلامية بالمفرب مع اعتساه خساص بالعربية بصدر الجمع والحفظ في اسفار ومجلدات منالتي طال مهدها وتقادم تاريخهـــا وكلهـــا بخط اليد والمشاركة في اللغة الفرنسيــة . الموروثة عن ملوك الموحدين ومن بين الكـــتب المتحنين للاحراز على الشهدادة العربية الابتدائية الثمينة النادرة مصاحف كريمة كشبت بخطكوفي. ثم متابعة التمليم الثنوي بـــالمعاهد كالسلامية او ومن الكتب مصحف قرءان كتب بخط ملك من ملوك الموحدين وبما. الذهب وهوعمر الموحدي بالمدارس الرسمية الفرنسية الثنويـــة . وقد حيسه على الجسامع الكبير بمدينسة مراكش وخزانة جلم الكثين نقلت الى هذه المكتبة العامة باذن من صاحب الجلالة السلطان اعالي اطال

مدرسة (الفتح) الحسنية

السبت عمام ١٣٦٥ هجري وفتحت في تلك نحو الثلاثماية. السنة وقد رشنت تحت رئاسة جلالة سيدي محمد

خاصة بالتلاميذ للاسعاف ات المستعجلة .

المتحنين للاحراز على الشعارة العربة الابتدائية والشعارة الفرنسية كاليتدائية ثم اللحــاق بالماهد (ماڤادور) الثنوية الاسلامية او الليسيات والكول جـــات . ويديرها الاستاذ مبارك بن احمد الغريسي المتخرج من الكلية اليوسفية بمراكش م

مدرسةالفضيلة للنات

تاسست فيشهر فيفري ١٩٤١ بحارة أصورة من مدينة مراكش الحمراء عاصمة لجاء ب المدين وبعاجئة قمنام كلعاهماصة بالنان وعدر التلميذات ١٨٠ بنتا وعدر اساتذنها سبعة رجال مع ثلاثة نساء ،

الابتدائية ويمكنهم بعد ولك متابعة الهروس وبرنامج النطيم مطابق لما وضعته مندوبية المعاهد الدبشة النبوية بمراكش وقاس وفكناس المهاوف الاسلامية بالرباط للمربية والفرنسية مع وسمت بامم ولي المعدد الامير مولاي الحسن نجل جلالة الملك سيدي محمد الحاس . ﴿ تُوفِيرُ عِنْدُ العَامَاتِ لِتَعْلَمُ اللَّهُ العَرْبِيَّةُ والمبادي، اما بنايتها فهي محسة من طرف ابالحيرات الناينية اعني ست حاءات في اليوم للعربية وساعة

وقدحس بأشا مراكش سيدي الحاجالتعامي القلاوي المزواري محل المدرسة بعد مـــــا اشتراء واثنه من ماله الحاص .

المراكشي المتخرج من معصد ابن يوسف (جامع علي ابن يوسف نجـل يوسف ابن تاشفين المؤسس في القرن الثالث للهجرة النبوية) .

مدرسة الباشا

مدرسة الباشا بمراكش بنساها باشا مراكش الحالي السيد الحاج النعسامي القلاوي المزواري من ماله الخناص ووضعها تبعت تصرف أدارة الممارف بسالمفرب وهي خاصة بالبنين وتؤهلهم للاحراز علىالشعادة الابتدائية بالفرنسية والتعليم بالعربية ضعيف واساتذتها بين فرنسيين ومغربيين وبعا من الاقسام اربمة عشر ويتعلم بعا مر التلامذة نحو الحمسماية ويديرها استاذ فرنسى وهو مسيو كورجون وهني مدرسة دولية رسمية

الحياة العمرانية

مدينة مراكش منذ القديم من اكبر المدائن المغرية واكثرها عمرانا لانها مفتساح الجهات الجنوبيــة المترامية كاطراف ومنهـــا يجتاز لى منهم ستة العربية واربعة الفرنسية وعندرالتلاميذ الجهات الصحراوية وافريقيا الغربية ولانها ايضأ عاصمة المغرب في القديم والى عهد قريب ، وهناك مدىن كبرى مفريية تقع بعد مدينة

وبرنامجها للعربية مقتبس من برنامج مندوبية مراكش الحمراء مثل تافلالت (منبت كالشراف الممارف الاسلامية وللفرنسية مطابق لما وضعتمه وبها من الاقسام خسة وعدد الاسائدة ايضا ادارة العلوم والمصارف وتوجد بللدرسة مصحة العلوبين جدود جلالة السلطان الحسالي الواردين

من ينبع النخيل بالحرمين الشريفين) و ترودانت

العمرانية بما احلث فيها من المؤسسات والمشاريع كاوقمان الحاضرة

الجنوبية أكثر من الشمالية وبالجعسات الشرقية اكثر من الغربية من الناحيين الصناعية والتجارية لان المناعمات البدوية المفريسة منتشرة بمدينة مراكش كما لها تجارة ذات بال باحوازها والمدن القريبة منها والتي تمتد الى الصحراء وافريقيما الغربية وبعا اسواق عديدة تنسب اسماؤهما الى اسماه احسائها الكبرى ولاسيما سوق القيصرية

وترتبط مراكش بطرق معبدلا تربطهابجهان المغرب كافية شمالا وجنوبسا وشرقا وغربسا وبمرسى الصويرة خصوصا ترتبط مواصلات مراكش بالبحر المحيط كاطلانطيكي اذ الصويرة اقرب نقطة بحرية الى مدينة مراكش كما سلف

دومـــابين غدو ورواح في كل يوم سواء النابعـــة للشركات او كافراد ومواصلات مراكش الجوية مرتبطة بالدار البضاء وبينها سيارات الغزاوي

وتؤهل المدرسة متعلميعا للانخراط في سلك وجميع جهات السوس الاقصى واقرب نقطسة بحرية المدراكش هيمرسي الصويرة وبالقرنسة

المصرية ولاصيما عمران الكلية البوسفية الدينية والدنبوية ولمدارس الحرة النظامة منع الثقفة المامة على الاط الاق كما احدثت مدينة جديدة مجاورة لمراكش القديمة بحبي ثليز وينمو عمرانها تعود عظمة مراكش الغايرة لل مدللة كوي سيث

الحياة الاقتصادية

ويدير هذا المدرسة كالستاذ احمدبن الحسن للبيع بالجملة والتفصيل للاقمشة والملابس.

ترتبط مدينة مراكش بخط حديدي يمتد الى

والقطارات الحديدية والسيارات الحافلة

وهناك سيسارات حافلة (اتوبيس) تربط ذات الاهمية العامرة بالسكان.

وها هي مراكش اليوم تسترجع مكانتها

حياة مراكش الاقتصادية ترتبط بالجهسان

المواصلات

مرسى الدار البيضاء مارا بعدة مدن وقرى تبريمان الى العماصمة التونسية مخترقا اقسطار الشمال الافريقي الثلاثة وبمراكش نصاية هذا الخط الحديدي الذي يبلغ طوله الى ما يقرب من ثـالاثة والاف كيا_و ميتر .

المواصلات بدواخــل مدينة مراكش فيكلوقت من الساحة الكبرى القريبة من حيي الكتبية الى ثُليز والدريساض العروس وغيرهما من المراكز

ومعران قرقنة فقيرة فالامن العسام مستتب

في الفنان بمعظم قرى الجزيراتين.

و أن وجديهما أنفار من الفرنسيين الموظفين

المحرية إلا الهم لا محاوزون مراسي الجزرولا

بالحجاز (البلاد المقدسة الحداصة بالمعامد

المتشبعين بالروح الدينية الحالصة من شوائب

وبجزيسرتني قرقنة نخبة مثقفة سواء من

اهلها او من الواردين عليها من خارجها وهيالتي

اخذت على عنائقها ترقية النابئة الجديدة القرقنية

(البقيدعلي صفحة ٢)

التحاكك بالعناصر المحنية).

وتلقينها التعليم الصحيح بالغتين .

ينزلون بها آلا تاورا وطعاً لا يحكمون بها .

اللكاتب الو نقيرها قلا بوجد بها السرائيلي واح

الحميس ٢٧ شعبان ١٣٩٨ ألموافق ٢٣ جوان١٩٤٩

0000

تأمير فيقاق ١٣٢٨ م ١٩٢٠

الانهاض السلادة شاشران الواعصا

نشرة سياسية ادية اقتصادية وباضة فنية نقاية

Journal hebdomadaire, politique, littéraire économique, sportif, artistique, syndicaliste · Direteur-Bédacteur en chef TAIEB BEN AISSA Adresse: Rue et Imp. du Sabre n° 26 Tunis G. G. P. 8294

زوت اخيرا جزيرة قرقنة الكبرى الواقعة وكالنموذج الذي يوضح الزائر النفسيةالقرقنية في

بالشرق كلاوسط من البلاد النونسية والتي يفصل اجلى مظاهرها هو مبــادرٌ كل شخص لكل زائر

بينها وبين صفاقس البحر مسافة تقدر بنحو بالسلام والتحية ومحاولة ارشاده الىما يطلب من

الحمسة والعشرين كثـم بالنسبة الى الجريــرة الرغائب ومنها اكرامهم الضيوف اينما حلوا

بين اولاد يانق واولاد القـــاسم من الجزيرة بجميد نواحبها فلا سرقات ولاجنايات ولاأنتهاك

الكبرى المشتماسة على القرى الاتية : من الغرب حريقات فالامر . كما شعل الحسال شعل الحريم

الى الشرق اولاد يانق اولاد القاسم اولاد بول ققرقة الكانيا ومساكنها تعلس عربية قديمة باتم

على الرملة .. الكلاين سالعباسية سالشرقي - الخرايب معنى الكلمة بل عيدة حدا فلم يحدث به ما تطور

والبحرية ولربما يهذا الرحلة اتممت معرفتياكامل وهناك اشخاص تاكا يطالبين المشتذلين الصناعات

الصغرى التي تشتمل على مشيخة ملينة فقط وضعو مرحشها بولس اليهما اكرام .

*اخر ما عرفت من القطر التونسي

الحمسين الدم بالنسبة الى مرسى سيدي قرج فيما

_الجوابر _النخلة_القراطن_العطايا_ وغيرها من

القرى وهناك جزر اخرى صفري غير مسكونسة

وبعضهامز ارع ومراعى وهي القريدي والرمادية

والشرمندية وسفتووالرقادية اوجزائر قرقنة

واخر ماعرفت منجهات المملكة النونسية البزية

القطر التونسي بمدنه وقسرالا وجزائراا الشهيراة

و ما ليتني عرفت قرقنة قبل زمن بعيد بسوم

كانت حالتها كاقتصادية احسن من اليوم اذ الان

اصبحت تحيط بها ألازمة المتنوعة من كل جانب

اما حياة اهلها الاخلاقية فمن احسن مارايت

طُول حيداتي قلم اسمع من صغارهم (فضلا عن

كبارهم) الالفاظ البذية والمبارات الوقعة

والكلمات الوحشة فاهمل قرقنة مثمال النربية

الاسلامية وما احتوت عليه من مكارم كالخلاق

النبي منها جربة وقرقنة .

والفقر ضارب اطنابه بربوعها.

٥٠٠ فرنگ . . . عن السنة اقطار الشمال الافريقي الثلاثة وبقية اقطار العالم - يضافى معلوم البريد الزين الاعلانات إلى ايتقق في شانها مع الأرافي الم اسلات ياسم المدير ورئيس التحرير الطيب ابن عيسى نحج وزنقة القلش عدر٢٦ تونس الحسان البريدي عاد ١٢٩٤

الاشتراكات



المن النسبة ١٠ فرنك

من منساظر مكنساس من اعلى ـ منظر مكناس من الجو قوق الملاح من مناظر وجدة من اعلى ـ المدينة وجامع عقبة اين نافع من اوسط ـ واجهة جامع عقبة ومدخلها مناوسط شارع الجمهورية والبانكة الجزايرية من اسفل - باب كاعياد من اسفل ـ ساحة الهديم وباب منصور

على ذكر مؤتمر الثقافة الاسلامسة

وجوب توحيدالتعليم كلابتدائي بالشمال الافريقي

كنت وما زلت اعتقد واعمل لتوحيد الثقافة

العام الحالي ١٣٦٨ ورحلتي الاولى المغرب الاقصى

فكم مل والمالي قمت بهما لمدارس قرءانية او للزوايسا او المنتسية لحزب ولمدارس مفريية

وفروعه بالملكة التونسية وبقسنطينة ولجسامعتنا القروبين بفاس والمهد المحمدي بمكناس والكلية اليوسفية بمراكش وكنت اسمى جهد الطباقة في المرادع الميجة النبي مداء الدراز الاادمان

تمعر هذا العام الهجري الحاليء

فالبرامج اصبحت اليوم متقسارية ان لم تكن متماثلة في المدارس الابتدائية بالانطار الثلاثةوفي العربية كالسلامية باقطار الشمسال الافريقي منذ المعاهد الثنويةالدينية وهبي جلمع الزيتونةوقروعه ومنها معهد عبد الحميد بن باديس والكلية الكتانية اذ زيارتي الاولى للجزائر كانت عام ١٣٣٩ بقسطينية ومعاهد المغرب الاقصى الثلاثة الاثفة

والمنتبع لكتابات هذة الجريدة ميث الأعداد كانت هـــام ١٣٤١ وكاخيرة عــــام ١٣٦٨ واما الصايرة قديما وحديثا يطالع انموذجـــا طبيا عن رحلاتي الى انجأ، المملكة التونسية فلايمكنني الثقافة وكيف ترعرعت وانتشر. وتوحلت حصرها النَّوعُها عدداً ذا بال وكانت مهمتني الأولى البرامج والاصاليب بكافة انحاء الشمال تقريباً. والاخيرة من هذا الرحسلات هي تتبع الحركة والنهضة الابتدائية يرجع عهدها الى لهجو ما الثقافية واسداء النصابح الى المديرين وكاساتذة يزيد عن اربعين حولا اي من تاريخ تناميس والنلاملة نحو توحيد التعليم كابتدائي كاسلامي الهدرسة القرءانية كاهلية بالحاضرة اولى المدارس العربي او على اصح تعيير تقريب البراميج من التونسية وبلوغ عدرها اليوم الى ما يقرب ممن الثمانين وان شئت قلت الى ما يزيد عن نصف قرن من تساريخ احداث المسرسة الخلسونية الراسه المعلوم

ونهضة الجزائر ربما كان عهدهـــا يرجع الى تحو ثلاثين حولا اي من تاريخ تساسيس مدوسة السلام بعاصمة الجزائر التي كان يديرها المرحوم الاستاذ حافظ مصطفی . (البقیة على صفحة ٣)

شَكُونُ لُولْسُكِينِي

محسوس داخل البلاد اللهم الا الثقافة المامة فقد أخذت في الانتشار اذكثرت المكاتب الانتدائية وتبعثها رحلات عديدة الاخيرة منعا كانت اوائل السدكر . فالذي يحل بعز برتى قرقة ينخبل نفسه كانه

> رمضها احلوبا وتطبيفا . تونسية ولمدارص جسزائرية تابعة لجمعية العلماء مؤسسة من طرف احدد الحزين الموجوديرت بالمغرب وهما حزب كالمشتة لال وحزب الشورى و الاستقلال زيادة من زياراتي لجامعالزيتونة

نقنة جز أثر قرقنة

وبمناسبة حفلة وداع كالستاذ مصدفي بنعلي الشتناوي المعلم العربي باولاد القاسم الذي تقسل الى مكتب بلاء بشتى قابس فقد اقيمت سائدة فاخرة حضرها معظم اساتذة الجزيرة الكبرى وكمنت من المدعوين فتشرفت بملاقاة هذه النخبة الراقية وتحسادتت مع افرادها فكأنت حصة من احسن ماصارفته في حياتهيو اخير ا صورونيوسط عموم المعتلفين تكريما لزيارتني ولوداع زميلهم

والقرقنيون منتشرون خبارج قرقنة وجلعم قد اتخذوا بعض جهات من المملكة سكنا لهم مثل صفاقس والحاضرة وبينهم كثيرون من الموظفين وأصحاب الثروات الطائلة والملكون للربساع والعقارات وصمعتهم حسنة بالجهات التياسنقروا بعا لنعاطى الصناعة او التجـــاوة اوالفلاحة او

وقد انجي الله جزائر قرقنة من القذائـــف الجوية اثناء الحرب الاخيرة العالمية بما دعسى سكان صفاقس الى اتخاذ قرقنة ملجا لهم كنيرها من الملاجى اثناء رمى المدينة بالقنابل وهدم جانب عظم منها بسب تلك الاخطار المحدقة بها . ومنتجان جزائر قرقنة الفلاحية قلبلة جدا

ولا تكاه تكفى لتموين البلاد وطيه فاكثر المواد الماشية والضرورية الحيوية إنماتاتي المجزيرتي قرقنة من الحارج خصوصا من صفاقس ومنعسا الحبز فلامطاحن ولامخابن بالجزيرتين وكشرا ما يدخرون الغايط (الحبر المصبر) لتغذيتهم في البر والبحر عندما تماكس مراكبهم الشراعية الرياح بما يضطرهم الى المكوث في القوارب وقتاليس بالقصير حسب درجات الزوابع البحرية والصناعة الوحيدة تقريبا لاهسل قرقنة هبي الصيد البحري ونقل الحيتان الى مرسى صفاقس لبيمها يوميا بسوق الجوت واكثر الصيادين من

والصحة العامة على غير ما يرام حيث لاتوجد إلَّا مصحة واحدة بالرملة (وسط الجزيرة الكبري) بها ممرضة واحدة والقليل من الادوية الاستعجالية وهناك ممرضون مروزعون بينض القرى دون مصحان وادوية أثنية اما الفسقيسان والمواجن قلم توضع بها الأدوية الواجبة لقــتل الجراثيم بعيث أن مرض الحمة كثيرا ما ينتشر في قصل وقد وظفت بلدية صفاقيس أواءات على

جيع المساكن والمحلات بصفة كون قرقنة تتبع المجلس البلدي جعفاقس بينمــا جل المنـــازل

ومع كل ذلك فالمجلس البلدي لايقوم بـادنى ينبت فوق صخرة ولونع طفلي وظائعه الطبيعية (في غير جزيرتني قرقتة) خصوصا سكان الحرايب والعطايا (بالجزيرة يعشق شبه جزيرة اما الماء الحاو الصالح الري فقلل جدا بقرقنة الكبرى) ومليتة (بالجزيرة الصغيري) لاسيما في اعوام الجفاف ولي فصل الصيف بمرسى ضفاقس فقط وعدرهم وافر

> صديقنا الميد الجدهرماس ا المنتصب بصفاقين) جاب الماه من جهات اخرى لفرقنة يواسأ واستمرارا حتى لاتكون فرقنة معلشة في غالب اللوقات

ولاتوجد بقرقته فتازان سيرسسار والمازوت (ناظور بين بياضة ويسدى فنار برج العسكر المازوت الجزيرة الصفرى الجزيرة الصفرى فيما بين صفاقس ومليتة من ألجزيرة الصغرى ومن المتوقع ان تحدث فنارات اخرى احدهـــا الله مليتة بمدخل القنطرة فيما بن الجزير تسين الكبرى والصغرى والاخر بمرسى سيدى قرج حبث توجد محطته المركب البريدي المدخر والمحرك بالمازوت وهو في الوقت نفسه يحمل الركاب والبضايع ويغدو ويروحمرتين في الاسبوع ذهابا من صفاقس دالب ماااله عدائه المال (الاحد و الحميس) النخيل وانواع من المود الرقيق مثل النين والعنب والثالث براس الجليجة حيث ءآخر نقطة مرس

الجزيرة الكبرى شرقا والمراكب الموجودة بجزائر قرقنةالمدة لحمل ولا يوجد بمليتة مركز للبريد او الباتف الركاب والبضائع وللصيد البحري بالحصوص على وعين ما تحركهــــا القلاعات الشراعية وعدرها السواحل ومحاطة بالسباخ واحيانانتقطع مواصلاتها مايقرب من الفين (من التي تتراوح حمولتهـــا بين طنين فاكثر) وهناك ثلاثة مراكب تحرك اذ غمرت الميالا نفس مليتة بجميع مساكنهــــا بالمازوت وثلاثة بالليسانس

ويكثر صيد البحرفي فصلى الربيع والحريف بالخصوص ويقمل في فصلى الصيف والشنساء وقد تبلغ كمية الحيتان الموسوفةالى صفاقس في اليوم احيانا الى ثلاثة او اربعة اطنان بحسب الطقس وصلوحية تسييرالمراكب

والحوت المصطاد بالشرفيات (المصيدات) القرقنية له اسماء كثيرة اشهرها الملو والقاروس والقطوس والسردوك والمنكوس وبوكشاش والشلبـة والبوري والغزال والكعلة والشربوط الى غير ذلك من كانواع وكالسماء اما القرنيط فمتكاثر جدا بفرقنة

صانتي ميتر والحجامي وهو لايكبر مثل النوع

الجزيرة الكبرى والنشاف او الحفاف مناهم نتسائج قرقنية البحرية وهو على نوعين ــ الرفيع ولو نة اصفر غسله وقد يبلغ قطر اسطوانته الى ستسين

اولاد يانق او بلاد يسانق مركــز المشيخة

ايضاوبمليتة جامع خطبة ومسجد

وصناغتها صيد السمك وتجارتها ضعيفة جدا

وقرية ملينة متوسطة الموقع وبعيدة عن

تماما من جراء هطول كالمطار مثل العام الجاري

ومحلاتها حيث ارتفعت المياه الى نعو نصف ميتر

حتى تسبب عن ذلك حدوث امر اض معدية في

فصل الميف الحالي بمادعي الحكومة الى اقامة

محجر صحى هذلا المدلا توقيفا لاصايات السخانة

ومواجل خاصة .

بالسير على الارجل .

وتوجد فسقيم بمليستة عامة وفسقيسات

والحوانيت منهدمة غير مسكونة او على حالة خراب الاول ولايتنجساوز قطر دائرته الحمسة عشسر القراطن شرقا فاحداهمسا اول نقطة من الغرب صانتيميتر ولا ينبت الا بين الاحجار واحيــانا، والاخرى ءاخر نقطة من الشرق وكمـــا تحيط عمل فيه مصلحة السكان من الاعمال التي هي من 📗 ومعظم سكان قرقنة بالجزيرتين من البحارة 🛚 بالقراطن من الاث جعات وكل من القريتين

وباولاد بانقجامع خطبة امامه الشبخ التهامي ومن القرقنيين من يغوصون في البحر وحيث عزيز ومكتب به قسمان يدير؛ الاستاذ احمد بالخصوص حيث تكثر الجراثيم بميالا الفدقيات لا توجد هذة الصناعة بقرقنة فغم يباشرونهما شرادمع تعليم الفنتينويعاونه كالسناذعبد الحميد السعيداني وعدر تلامذتها تحو السعان من بشهم وعليه فمن الواجــب على المجلـس البلدي 💎 ورئيس المراحي القرقنية هو البحار الشهير - اربعة فنيات وكيناب لتحفيظ القرءان الكريم • وفلاحة القرية زراءة الشعير وبهما النخيل

وترتبط اولاد يانق بطريق غير معبد يبعد عن مرسى سيدي أوج بنحو ٢ ك ، م وعرب اولاد القاسم بنحو ٣ك م

مليتة القرية الوحيدة بالجزيرة الصغرى كلاهلة وبعا فسقية عامة احدثت عام ٢٩٢١ كما بها بالسكان وبعما فكتب مربى فرنسي يحتوي على اربعتنا اقسام وعدر تلامذته نحو المايية والحمسين مُوَاجِلُ مُعِيدَةً ومَعَ ذَلَكُ فَانَ جَيْمُهَا تَصِيرٌ غَيْرُ ويديرة كالسناذ رشيد كريم مع مباشرة الثعليم كافية في اعوام الجِفاف يما يدعو الى جلب الماء مَنْ صَفَاقِسَ بِو اسطة القو اربِ لِكَافَة قرى الجزير تين

وفلاحةهذا الجزيرة زراعة الشعير واشجارها اولاد القباسم

تشتمل مشبخة اولاد القاسوعل اولاد بوعلي

وفلاحتها وصناعتهسا وتجارتهما ومناخعا

وتتصل بمرسى سيدي قسرج بطريق مسافة

ومواصلات الجزيرة الصغرى البحرية مع صفساقس بواسطة القوارب الشراعبة القلامية ومع الجزيرة الكبرى تارة تكون بواسطة الزوارق عندكثرة الميالا وأحيانها بواسطة الدوال او

كبرى منظمة لها والكلابين معا

وترثبط اولاد بوعلىطريق المالرملة مسافة

المياه باولاد يمانق من ثلاث جعات كذلك تحيط

والمتمعد بربط المواصلات البحرية والبريدية والعودالرقيق كالتينوالعنب وصناعتعاصيدالسمك بين صفاقس وجزيرتني قرقنة هو حبيبنا الحيد وصنع الشوامي وتجارتها ضميفة جدا ومنظرها ولاتوجد بقرقانة فنأوات غيرفنسار وأحد محمد بن الطيب بن سليمان الذي له مركبان مسخران البحري جيل وهواؤها نقي وبناءاتها عربية تهمتة

ايضا وبها جامع خطبة امامد كلاستاذ احمد شراد وقد جدر بناؤلامنذ امسد قريب وهو احجل جامع بفرقدة الكبري والعناية بد متوفرة مرس طرف المحمنين في تعهد اصلاحه وبناه ميضة به ومسجد امامه الشيخ الطيب بن سليمان ومكتب عرببي فرنسي به ثلاثة اقسام وعدد تلامذته يربو عن الماية والعشرين .

البحري كلها تشابد اولاد يانق

٣٠ - أو باولاد بوعلي بنفس الطريق مسافة ١١٣ - م

باولاد بوعلى مركنز الحلافة كلان وقبلاكان بالكلابين ثمياولاد يانق ثم بالشرقي. وفلاحة هذه القرية طفيفة وصناعتها فنل حبال الحلفة وصيد البحر من سمك ونشاف وتجارتها ضيقة

وبعا جامع خطبة امامه الشبخ عز الدير ومكتب به ثلاثة اقسام للعربية والفرنسية وفسقية

التي تقع في اول الجزيرة غرب فعي بمسئابة ﴿ وَوَنَ الْكِيلُو مِينُرُ وَالْيَ الْكَلَّائِينَ بَنعُو ؟ ك.م

الملت

بنحو كالموميتر .

كاعمال وبهذا المركز محطة اذاعة بدون ساك

وقد كانت وقت الحرب ثابلة للعسكرية ومكتب

المقل يفتح قسم تكميل عصري لمدوم أياء

الحزيرتين ويشرف على سير التصليم بجزيرتني

وبقرية الكلابين جامع خطية أنمامه الشيخ

صيدالبحر وقتل الحبال وصنع اغطيسة كالعبسل

قرقنة مديرًا فرنسي جعوي مركزة الكلابين

الرملة متوسطة الموقع بــالنسبة الى جميع قرى الجزيرة الكبري وتبعد من البحر من جعة المرور بعا على الدواب او الارجل و احانا بتعطل نحو كيلو . يتر ومن جهة اخرى نحو ٣ك٠م وبها العمور تهاما عند هطول كالمطار أو فيضاف جامع خطبة ومسجدان ومكثب لتعسليم اللغتين البعر من حراء انخفاض ارضيا عن سطح البحر من اسائدته الشيخ محمود التركي وفسقية جديدة فيذة السخاء بمثابة «لاهاي» عاصمة هو لاندة او عامة معرمو اجل وفسقيات خاصة البلار الواطبة الواقعة تبحت سطح الماء

وفلاحتها كسائر قري قرقنة ما'عدا غراسة وتوحد العاسة فسقبة واحدة عامة قديمات العنب فهي أوسع نطاق منغيرها مع جودة النوع نحناج الى الاصلاح العاجل مع مواجل خاصمة وصناعتها فتل الحسال وتجارتها ضعيفة جدا ومناخها معتدل وبعيدعن الرطوبة فهي ذات الطقس النافع للاجسام العليلة . و تبعد الرملة عن الكلابين

يهذع القرية مركز المشبخة وبها جامع خطبة عماج الى الاصلاح جدا الاحتياج مع مسجد جدرانه متداعبة للمقوطومكمتب عربسي فرنسي يهذه القرية مركز البريد الذي يقوم بجميع بد ثلاثة اقساموعدد تلامذتمامو المايةو الاربعين وفلاحة وصناعة وتجارة الشرقى مثل بقية تتولى المخابرات ثلاث مرات في اليوم بين المموم قرى قرقنه

ومناخ الشرقي معتدل لوقوعه بعيدا عنالبحر يم اربعة اقسلم منها قسم البسات وفي اكتوبر ٢٠٠ م شمالا ونحو ؛ كــ م جنوبا

ولا فسقية بالشرقي ماعدا فسقية الجوابر بالسيغاء التي تنقطع الواصلات ممها احيانا وتوجد مو اجل خاصة باضحانها

واتراتبط مواصلاتها البحريمة مع صفاقس عد الحميد الدامي وهو في اشدَ كَاحْتِيــاج الى بواسطة القوارب الشراعية من ساحــل بحرهـا الشمالي والبرية مع العاسية ومع الجرابب مسافة وفلاحة قرية الكـ لابين هي زراعــة الشعير ٣ك م بالقرب من الجوابرومعالعطايا مسافة ٤٤٠.م وبها النخيل والعوداار قبقيمن تبنيوعنب وصناعتهما وقد انتصب ليمشيخة الشرقبي شبخها الجدير الشاب المشقف السيد جمعة بن الشير فاستبشر « الطاشات » كما هي صناعة الرملة أيضا . تعمينه السكان لما يعرفون عندمن السمة الحسنة

بالحرايب نركز المشيخةالمشتملةعلى الجوابر

والخشارم والنخلة والقراطن يبيسا جامع خطبت

قرشد بالحصر ومسجد الشيخ العدار وفسئاك

ويوجه مكتب عربي فرنسي بد قسمان

مديرة الاستاذ رابح بن محمد الحيلي ويعينه الاستاذ

محربة لاسيما صيدالشاف وبالخراب فمقية

خالد الحمزاوي وعدر تلامذته نحو المائة

(بلا صومعة) يعتاج الى الافتلاح العاجل

جامع خطبة بالجوابر

وبالقرية فسقية عامة بالمشاركة،مع غيرهب السيرة المرضية · ومواجل خــاصة ومع ذلـك فهــي لا تكــفي لاسبما في اعوام الجفاف

اما حالتها كافتصارية فسيئة للفاية وتتصل بالمو امنة مساوة . . ه مشر وبالعباسية مسافسة نحو ۴ کـ م ـ وباولاد يو علي نحو ۲ کــ م ـ

هذه القرية المتوسطة الموقع بها جامع خطبة معتاج الى الاصلاح ولا مكتب ولا كساب بعا وفلاحتها وصناعتها وتجارتها ممسائلة لقرى قرقنة ولربما كانت حالنها الاقتصادية سيئسة اكثر من غيرهـــا

ترتبط العباسية بالشرقي مسافة ٤ ٢ ـ م علمة وابار ومواجل عــامة وخاصة وتبعد عن. بعد قطع طريق الملاحة التي كانت التزمتهاشركة البحر جنوبا نحو كيلوميتر وشرقا نحو الحمسة فرنسية ثم لما افلمت ابطلت اعمالها طبعا منـــذ ويمكن السفر من الحرايب الى صفـــاقس بحرا

باحد الساحلين واغلب ابارهما ومواجلها تعتاج سنين وها هي اطلال بناءاتها موجودة الى كان ثم قطم طريق السخاء ايضا مسافة لا تقل عن وتبعد الحرايب عن القراطن نحو كالربعة ٣٠ _ م وهذا السخاء الكبرى احياسا يمكن ك م وعن العطايا نحو الحمسة.

أتوجد قربة حديثة ملحقة بالخرايب تقع اثناء طريق القراطن والمطايا عبارة عن غابة مصيف

والخراب به ارسه مواجل صابة جلعا عظرة لاابوال لها ولا سياج يقبي الناسون اخطار الوقوع فيها وبمضها يعتاج الى اصلاح

قرية القراطن تقع في ءاخر نقطة من جزيرة قرقام الكيري فهي شرقا بمثابة اولاد يانق غربا حث بحط بهمة بأله من ثلاث جعال وفيما ين القراطن والحرايب يوجد خليج يضب هـ البحر وكثيراما نغمر الميانا حافتي الخليج فتنقطع المو اصلات بن القريتين وعليه فمن المتحتم احداث حبير صحيح الشان للمرور منهيواما واستمرارا اما الان فيناك احجار موضوعة في جهة من الخليج تربط المواصلات قليلة الجدوى اذ لا يمتر ليربة او دانة المروريها لا سيميا بعد هطول الانطار وهذا النهر أو الخليج يبلغ عرضه في بنض النقط نحو الحمسة أمثار على أكثر تقدير فلا يتكلف الجسر ان احدث بمصاريف وافرة

وبالقراطن مواجل عامة قديمة محتاجة الى الاصلاح والتسبج ووضع الابواب حفظا للنظافة واتقاء من الاخطار

ولا فلاحة ولا تجارة بالقراطن اما صناعتها فعي كمناعة اهل الجزيرة كافة اعنى الصيد البحري و ماخير تقطمة بحربة من هميَّم الجزيرة هي حِدة راس الملجة الذي ينبغي ان توضع به منارةً كدليل للسفن القاصدة قرقنة وهذا الناظور مما تناكد الحاجة الى احداثه وقد سبق وعد ادارة الاشفال العامة بوضع فنار الا ان الأنجاز لم يتمالى

وترتبطقرية القراطن بحريا بصفاقس بواسطة الراك الشراعية من عدة جعان بمرساهما

لعطايا اكبر مرسى من مراسي جزيرة قرقنة

وبها جامع خطبة يحتاج الى الاصلاح وأمامه الشخاه وبكرين الحاجرجب واردة وناتبه الشخصد لفتاح شطارةو هناك مسجدو مكسريه قسمان مديرة الأستاذ عد الحميد بن عمر ويعينه الاستاذ على بن هشمان وحدر تلامذته زهاء المايين وبينهم بعض نناج وتوجد فسقيت عامة ومواجل عتيقة تحتاج الى الاصلاح ومنجا جعل صياح وباب لهما حتى تكون شروط حفظ الصحة متوفرة وشيخ العطايا السيد محد بن صالح الجبال

والعطايا تشابه قري الجزيرة مناحيةالفلاحة وفلاحة وصناعة وتجارة الحرايب اكشرها · كـــم وعن الجوابر ثلاثة وعن ألحرايب صبعة وعن القراطن نحو التسعة

وترتبط مواصلاتها البحرية مع صفاقس يواسطة المراكب الفلامية الشراعية الطرب أبن عيسى

نقبة شؤون تونسية والنهضة المنربية يرجع تاريخها الم نحو وبع قرن فيما اظن اي بعيد الجزائر و تونس .

والرحلات الاخيرة بينت لي بوضوح ال الثقافة الشمالية كافريقية تشمشمت انوارها وتفتحت ازهارها وحققت ليما كنت اتبنالا واسعى جعد طاقتي الوصول اليد فسألدارس الابتدائية الشمالية الافريقية التي طلت بها واخترت تارشدتها من من وبنات بلغت المايات بالاقطار الثلاثة وكل مناهجها متقاربة واساليب تعليمها متعادلة وتكاد البرامج تكون متحلة ومة بوجد من اختلاف قائد جزءي وبسيط الااعتبار احد اما قابلية الابناء والبسنان واستعدادهم

دعاثم النهوض المسلمء بجدر بالاقطار الشمالية الافريقية أن تثب الى النجاح العاجل ليمكن الشعوب الشمال ان تنسال قضطها من حظوظ الحمالا التي يتمتع بجسا الماصرون الافريقيين من الاروبيين والاميريكانيين الذين مارصلوا الى الدرجة التي بلغوا البعسا إلا بانتشار المرفان بين ربوعهم انتشارا ذا باله،

واستعدادهن قحدث عنع ولاحرج وذلك من اقوى

و يحق لنا أن توحد التعليم باالشمال الأفريقي لان دين الاغلبية الاسلام ولغة الاكثرية العربية

وبزوال الكابوس الاستعماري الغاشم هن جارتنا وشقيقتنا طرابلس يمكنها ارت تسير خطى ثابتة نحوالمنهج الذي سلكناء والسيل الذي اجتزناته وقطعنامر احله بسلام الواحدة بعد الاخرى وذلانا العقدات تلو العقبات .

و أن التاريخ النام لشينا المالسلوك فالوقت الحاضر فقد كانت في وقت من الاوقسات الوحدة الشمالة الافريقية مزروجة ممزوجة ببعضها ايما امتزاج ولا سيما بعيد الفتع الاسلامي الشمال لافتحاحربيا فحسب بلفتحا وبنيا تجاوز الى تىمىين كاخلاق والطبائع والعادات.

الطرابش المصرية والشاشية التونسية

بنهج القصيم عدد ١٦٨

فتح السيد عبد الرزاق والي محلا جديدا لبيع الطرابيش ألصرية والشاشية التونسية بسالجملة وينصفها وبالتفصيل .

وبعذا المحل ممل معد لتحمديد الطرابيش وتنظيفها واصلاحها وصنع الكلبا كاتعل اختلاف اصنافها والوانها فزوروا هذا المحليا منتعتنون بالمياس الفاخر والتأنق فيع .

جعمة الافراح

اسس الميد حادي ضو رئيس لجنة البطالين جمية افراح رمضان المظم فنشطوا هذه الجمعية ورئيسها حتى يعصل النجاح للمشروع .